

This Page Is Inserted by IFW Operations  
and is not a part of the Official Record

## **BEST AVAILABLE IMAGES**

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images may include (but are not limited to):

- BLACK BORDERS
- TEXT CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- FADED TEXT
- ILLEGIBLE TEXT
- SKEWED/SLANTED IMAGES
- COLORED PHOTOS
- BLACK OR VERY BLACK AND WHITE DARK PHOTOS
- GRAY SCALE DOCUMENTS

**IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.**

**As rescanning documents *will not* correct images,  
please do not report the images to the  
Image Problem Mailbox.**

日 本 国 特 許 庁  
PATENT OFFICE  
JAPANESE GOVERNMENT

別紙添付の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されている事項と同一であることを証明する。

This is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed with this Office.

出 願 年 月 日  
Date of Application:

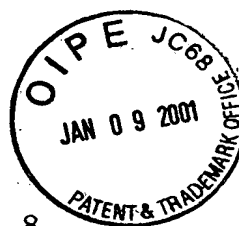
2000年 3月30日

出 願 番 号  
Application Number:

特願2000-095918

出 願 人  
Applicant(s):

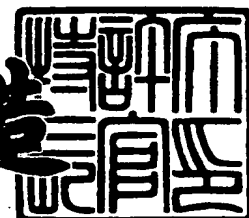
株式会社セガ・エンタープライゼス



2000年 9月22日

特 許 庁 長 官  
Commissioner,  
Patent Office

及 川 耕 造



出証番号 出証特2000-3078520

【書類名】 特許願

【整理番号】 S00703P063

【あて先】 特許庁長官殿

【発明者】

    【住所又は居所】 東京都大田区羽田 1 丁目 2 番 1 2 号 株式会社セガ・エ  
                        ンタープライゼス内

    【氏名】 円藤 義秋

【発明者】

    【住所又は居所】 東京都大田区羽田 1 丁目 2 番 1 2 号 株式会社セガ・エ  
                        ンタープライゼス内

    【氏名】 荷村 知宏

【発明者】

    【住所又は居所】 東京都大田区羽田 6 丁目 2 0 番 5 号 ラ・シャンブル羽  
                        田 1 0 2 号

    【氏名】 津川 一吉

【特許出願人】

    【識別番号】 000132471

    【氏名又は名称】 株式会社セガ・エンタープライゼス

【代理人】

    【識別番号】 100079108

    【弁理士】

    【氏名又は名称】 稲葉 良幸

【選任した代理人】

    【識別番号】 100080953

    【弁理士】

    【氏名又は名称】 田中 克郎

【選任した代理人】

    【識別番号】 100093861

    【弁理士】

【氏名又は名称】 大賀 眞司

【先の出願に基づく優先権主張】

【出願番号】 平成11年特許願第262745号

【出願日】 平成11年 9月16日

【手数料の表示】

【予納台帳番号】 011903

【納付金額】 21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】 明細書 1

【物件名】 図面 1

【物件名】 要約書 1

【包括委任状番号】 9706518

【プルーフの要否】 要

【書類名】 明細書

【発明の名称】 ゲーム機およびゲーム処理方法並びにプログラムを記録した記録媒体

【特許請求の範囲】

【請求項 1】

仮想 3 次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機において、  
プレイヤーによって第 1 の味方キャラクターに対して所定のコマンドが与えられた場合に、前記第 1 の味方キャラクターおよび前記所定のコマンドで関連付けられた第 1 の敵キャラクターを投影するための所定のカメラアングルに基づいて、前記第 1 の味方キャラクターと前記第 1 の敵キャラクターとの間の第 1 のアクションシーンを表示させるとともに、第 2 の味方キャラクターと第 2 の敵キャラクターとの間の第 2 のアクションシーンを表示させることを特徴とするゲーム機。

【請求項 2】

前記所定のコマンドは、前記第 1 の味方キャラクターによる前記第 1 の敵キャラクターに対する攻撃コマンドであることを特徴とする請求項 1 記載のゲーム機。

【請求項 3】

前記アクションシーンを表示させる前に、前記味方キャラクターの周囲に前記敵キャラクターが配置された状態を表示させることを特徴とする請求項 2 記載のゲーム機。

【請求項 4】

前記所定のコマンドに基づいて、前記第 1 の味方キャラクターおよび／または前記第 1 の敵キャラクターに与えられる属性値を変化させることを特徴とする請求項 1 記載のゲーム機。

【請求項 5】

前記第 1 のアクションシーンは、前記所定のコマンドに基づいて変化する属性値に基づいて、前記第 1 の味方キャラクターおよび／または前記第 1 の敵キャラクターに対するダメージを表示するものであることを特徴とする請求項 4 記載のゲーム機。

【請求項 6】

前記所定のカメラアングルに基づいて決定されるゲーム画面内に、前記第 2 の味方キャラクタおよび前記第 2 の敵キャラクタが配置される場合に、前記第 2 のアクションシーンを表示することを特徴とする請求項 1 記載のゲーム機。

【請求項 7】

仮想 3 次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機のゲーム処理方法において、

プレイヤーによって第 1 の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられた場合に、前記第 1 の味方キャラクタおよび前記所定のコマンドで関連付けられた第 1 の敵キャラクタを投影するための所定のカメラアングルに基づいて、前記第 1 の味方キャラクタと前記第 1 の敵キャラクタとの間の第 1 のアクションシーンを表示させるとともに、第 2 の味方キャラクタと第 2 の敵キャラクタとの間の第 2 のアクションシーンを表示させることを特徴とするゲーム機のゲーム処理方法。

【請求項 8】

ゲーム機に所定の機能を実現させるプログラムを記録した記録媒体であって、前記プログラムは、

プレイヤーから所定のコマンドを受け付ける機能と、

前記プレイヤーから第 1 の味方キャラクタに対する所定のコマンドを受け付けた場合に、前記第 1 の味方キャラクタおよび前記所定のコマンドで関連付けられた第 1 の敵キャラクタを投影するための所定のカメラアングルを決定する機能と、

前記所定のカメラアングルに基づいて、前記第 1 の味方キャラクタと前記第 1 の敵キャラクタとの間の第 1 のアクションシーンを表示させるとともに、第 2 の味方キャラクタと第 2 の敵キャラクタとの間の第 2 のアクションシーンを表示させる機能とを備えたことを特徴とするプログラムを記録した記録媒体。

【請求項 9】

仮想 3 次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機において、

プレイヤーによって第 1 の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられ、第 1 の味方キャラクタを表示した第 1 のゲーム画面から前記第 1 の味方キャラクタと前記第 2 の味方キャラクタとを表示すべき第 2 のゲーム画面に変化させる際

に、前記第 1 のゲーム画面に前記第 2 の味方キャラクタを表示させた後に、前記第 2 のゲーム画面に徐々に変化させることを特徴とするゲーム機。

【請求項 1 0】

前記第 2 の味方キャラクタを、前記第 1 のゲーム画面外から前記第 1 のゲーム画面内に現れるように表示させることを特徴とする請求項 9 記載のゲーム機。

【請求項 1 1】

前記第 2 のゲーム画面に変化させた後、前記第 2 の味方キャラクタを前記画面内から消去して、前記第 1 のゲーム画面に徐々に変化させることを特徴とする請求項 9 記載のゲーム機。

【請求項 1 2】

仮想 3 次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機のゲーム処理方法において、

プレイヤーによって第 1 の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられ、第 1 の味方キャラクタを表示した第 1 のゲーム画面から前記第 1 の味方キャラクタと前記第 2 の味方キャラクタとを表示すべき第 2 のゲーム画面に変化させる際に、前記第 1 のゲーム画面に前記第 2 の味方キャラクタを表示させた後に、前記第 2 のゲーム画面に徐々に変化させることを特徴とするゲーム機のゲーム処理方法。

【請求項 1 3】

ゲーム機に所定の機能を実現させるプログラムを記録した記録媒体であって、前記プログラムは、

プレイヤーから所定のコマンドを受け付ける機能と、

前記第 1 の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられ、第 1 の味方キャラクタを表示した第 1 のゲーム画面から前記第 1 の味方キャラクタと前記第 2 の味方キャラクタとを表示すべき第 2 のゲーム画面に変化させる場合に、前記第 1 のゲーム画面に前記第 2 の味方キャラクタを表示させた後に、前記第 2 のゲーム画面に徐々に変化するように表示させる機能とを備えたことを特徴とするプログラムを記録した記録媒体。

【請求項 1 4】 キャラクタ間の係わり合いを制御して、その係わり合いに基づ

く映像を表示するための画像処理装置において、キャラクタ間の係わり合いが複数のフェーズから構成されており、各フェーズ毎にキャラクタ間の関わり合いに関する特性が設定されてなり、この特性に応じて前記キャラクタ間の係わり合いの画像処理を実行する画像処理手段を備えて成る画像処理装置。

【請求項 1 5】 キャラクタ間の攻撃－防御のための画像処理を実行する画像処理手段を有するゲーム装置において、前記画像処理が連続して展開される複数のフェーズから構成されてなり、各フェーズ毎の攻撃－防御の特性に関する記憶手段を有し、前記画像処理手段はこの特性に応じてキャラクタ間の攻撃－防御のための画像処理を実行してなるゲーム装置。

【請求項 1 6】 前記特性値は、キャラクタが攻撃によって受けるダメージの大小に関するデータを含む請求項 1 4 記載のゲーム装置。

【請求項 1 7】 前記特性値を表示手段に表示するための処理手段を備えて成る請求項 1 4 記載のゲーム装置。

【請求項 1 8】 前記特性値は、現在展開されているフェーズの他に次に展開されるフェーズに対しても表示手段に表示されてなる請求項 1 6 記載のゲーム装置。

【請求項 1 9】 キャラクタ間の攻撃－防御のための画像処理を実行する画像処理手段を有するゲーム装置において、この画像処理が連続して展開される複数のフェーズから構成されてなり、各フェーズ毎の攻撃あるいは防御の影響が同一フェーズ或いは次のフェーズに及ぶように選択可能な選択手段を備えてなるゲーム装置。

【請求項 2 0】 遊戯者が操作できる複数のキャラクタ毎に、そのキャラクタに対して攻撃あるいは防御の処理を設定できる前記フェーズが設定されてなる請求項 1 3 乃至 1 8 のいずれか 1 項記載の装置。

【請求項 2 1】 複数のフェーズで 1 ターンを構成する戦闘形式をとるシミュレーションゲームにおいて、各フェーズにおいて、各フェーズに 1 つ以上の属性を設定し、前記属性に応じて前記フェーズに対応した攻撃又は防御の度合いを変化させることをコンピュータに実行させることを特徴とするゲーム処理方法。

【請求項 2 2】 複数のフェーズで 1 ターンを構成する戦闘形式をとるシミュレ



ーションゲームにおいて、遊戯者により各フェーズに設定された攻撃又は防御の影響を、同一フェーズあるいは次回以降のフェーズに及ぶように設定できることをコンピュータに実行させることを特徴とするゲーム処理方法。

【請求項 2 3】 請求項 2 0 又は 2 1 の処理方法をコンピュータに実行させるプログラムが記憶された記憶媒体。

【発明の詳細な説明】

【 0 0 0 1 】

【発明の属する技術分野】

本発明は、ゲーム機およびそのゲーム機におけるゲーム処理方法に関する。特に、本発明は、ロールプレイングゲームを実現するゲーム機およびそのゲーム処理方法に関する。

【従来技術】

従来より、プレイヤーがゲームにおける登場人物になりきってゲームのシナリオを展開させていくロールプレイングゲームが知られている。このロールプレイングゲームでは、一般に、プレイヤーが味方のキャラクターに対して所定のコマンドを与えることにより、その時点におけるゲームの状況が考慮されて、ゲームのシナリオが展開する。

【 0 0 0 2 】

ところで、近年では、ハードウェア性能の向上に伴い、仮想 3 次元空間内をキャラクターが行動するゲーム映像を 3 次元グラフィックスにより提供することで、ゲームの演出効果が高められている。

【 0 0 0 3 】

この 3 次元グラフィックスは、オブジェクトを表現する 3 次元データに基づいて、仮想 3 次元空間における視点位置（「投影中心位置」と呼ばれることもある。）から視線方向にあるオブジェクトの空間的な位置関係を算出し、さらにレンダリング処理等の画像処理を行って、オブジェクトを立体的に表現する。すなわち、3 次元グラフィックスを利用したゲームでは、視点位置から見たプレイヤーキャラクターや他のオブジェクトを立体的に表現し、プレイヤーの操作やゲームシーンに応じて視点や視線を移動させて、仮想 3 次元空間を表現したゲーム映像を提供

している。このような視点位置から見るゲーム映像を、実際のカメラの撮像に喩えて、カメラアングルと呼び、このカメラアングルの変化をカメラワークと呼んでいる。

【発明が解決しようとする課題】

ロールプレイングゲームなどにおけるその興味性は、ゲームのストーリー性に加え、ディスプレイに表現されるゲーム映像に左右される場合が多い。このため、ゲーム（ゲームプログラム）を製作する上で、どのようなゲーム映像をプレイヤーに提供するかは、非常に重要な要素となっている。

【0004】

しかしながら、従来のロールプレイングゲームでは、所定のコマンドに関連付けられたキャラクターのみが、そのコマンドに応じたアクションをするのみであった。このため、そのコマンドに無関係なキャラクターは、何らアクションをするわけではなく、ゲーム映像を見ているプレイヤーにとっては極めて不自然さを感じていた。

【0005】

例えば、プレイヤーが味方キャラクターに対して特定の敵キャラクターを攻撃するためのコマンドを与えた場合には、ゲーム画面はその味方キャラクターと特定のキャラクターとの間の戦闘シーンが表示されることになる。しかしながら、従来のロールプレイングゲームでは、コマンドが与えられていない他のキャラクターはただぼう然と待機しているのみであったため、ゲーム映像は極めて不自然なものとなっていた。

【0006】

また、従来のロールプレイングゲームでは、ゲーム画面の構成上、プレイヤーが操作可能なキャラクターのみを表示させ、本来表示されるべきキャラクターを省略していた。そして、ゲームのシナリオの展開により、本来表示されるべきキャラクターを表示させようとする場合には、ゲーム画面を切り替えるなどして、いきなりそのキャラクターを表示させるようにしていた。このため、最初のゲーム画面で何ら表示されていなかったキャラクターが突然現れ、ゲーム映像を見ているプレイヤーにとっては極めて不自然さを感じていた。

## 【 0 0 0 7 】

そこで、本発明は、ロールプレイングゲームにおいて、プレイヤから与えられたコマンドに無関係なキャラクタについても、あたかもアクションを起こしているかのようなゲーム映像を提示するゲーム機を提供することを目的とする。

## 【 0 0 0 8 】

また、本発明は、現時点で表示されているゲーム画面に新たなキャラクタを違和感なく登場または退場するようなゲーム映像を提示するゲーム機を提供することを目的とする。

## 【 0 0 0 9 】

次にキャラクタ間の攻撃などの電子ゲームとしての係わり合いを制御するためのゲーム装置の処理動作について説明する。遊戯者とゲーム装置（ゲーム処理用コンピュータ）との対戦の場合、遊戯者が操る味方キャラクタがコンピュータが操作する敵キャラクタへ攻撃を仕掛け、一方、コンピュータが操る敵キャラクタが味方キャラクタに攻撃を加える。このとき、味方キャラクタが敵キャラクタに攻撃を仕掛けている間は、敵キャラクタは味方キャラクタからの攻撃を受け、その逆の場合には、味方キャラクタは敵キャラクタからの攻撃を受ける。敵キャラクタと味方キャラクタとの間の交互の攻撃の工程を1フェーズという。味方キャラクタが例えば3体ある場合は、3体の一つ一つと敵キャラクタとの間の口語の攻撃が順番に3回行われるので3フェーズということになる。この3フェーズの合計が1ターンと呼ばれるステージに相当する。要するに、1ターンとは、敵キャラクタと味方キャラクタとの間で行われる一連の攻撃のためのゲームステージを意味する。あるテレビゲームやコンピュータゲームでは、複数のターンを備えたゲームを実行するように構成されている。なお、遊戯者間での対戦ゲームの場合は、敵キャラクタはコンピュータの自動制御によるのではなく他の遊戯者によって操作される。

## 【 0 0 1 0 】

従来のこの種のシミュレーションゲーム装置では、例えば、3フェーズで1ターン分の攻撃を敵キャラクタに対して行う場合、1フェーズ毎に選択された一体のキャラクタが敵キャラクタに対して攻撃を行うか敵キャラクタからの攻撃に対

して防御を行い、キャラクタ 3 体で 3 フェーズ分の動作が実行される。

【 0 0 1 1 】

しかしながら、従来のこの種のゲーム装置では、敵味方のキャラクタ間で攻撃が成功したか否かの処理が行われていただけであり、一つのフェーズにおいて味方キャラクタが敵キャラクタに与える攻撃力を、敵キャラクタに対する防御力に対して相対的に強くし、別のフェーズではその逆にするなど、フェーズの特性をゲームの進行に合わせて変化・調整できるという配慮は存在しなかった。

【 0 0 1 2 】

そこで、この発明は、フェーズ間の特性に多様性あり、かつ、一つのフェーズにおける遊戯者の対応、例えば、味方キャラクタの様々な特性の武器の選択、攻撃あるいは防御の選択等の多様性を設けることにより、ゲームシーンの展開に多様性を持たせた画像処理装置、特にゲーム装置を提供することを目的とする。

【課題を解決するための手段】

上記課題を解決するための発明は、以下のように特定される。

【 0 0 1 3 】

すなわち、本発明は、仮想 3 次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機において、プレイヤによって第 1 の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられた場合に、前記第 1 の味方キャラクタおよび前記所定のコマンドで関連付けられた第 1 の敵キャラクタを投影するための所定のカメラアングルに基づいて、前記第 1 の味方キャラクタと前記第 1 の敵キャラクタとの間の第 1 のアクションシーンを表示させるとともに、第 2 の味方キャラクタと第 2 の敵キャラクタとの間の第 2 のアクションシーンを表示させることを特徴とするゲーム機またはそのゲームにおけるゲーム処理方法である。

【 0 0 1 4 】

ここで、前記所定のコマンドは、前記第 1 の味方キャラクタが前記第 1 の敵キャラクタに対する攻撃コマンドであることを特徴とする。

【 0 0 1 5 】

また、前記所定のコマンドに基づいて、前記第 1 の味方キャラクタおよび／または前記第 1 の敵キャラクタに与えられる属性値を変化させることを特徴とする

【 0 0 1 6 】

さらに、前記第 1 のアクションシーンは、前記所定のコマンドに基づいて変化する属性値に基づいて、前記第 1 の味方キャラクタおよび／または前記第 1 の敵キャラクタに対するダメージを表示するものであることを特徴とする。

【 0 0 1 7 】

さらにまた、本発明は、前記所定のカメラアングルに基づいて決定されるゲーム画面内に、前記第 2 の味方キャラクタおよび前記第 2 の敵キャラクタが配置される場合に、前記第 2 のアクションシーンを表示することを特徴とする。

【 0 0 1 8 】

また、本発明は、仮想 3 次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機において、プレイヤによって第 1 の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられ、第 1 の味方キャラクタを表示した第 1 のゲーム画面から前記第 1 の味方キャラクタと前記第 2 の味方キャラクタとを表示すべき第 2 のゲーム画面に変化させる際に、前記第 1 のゲーム画面に前記第 2 の味方キャラクタを表示させた後に、前記第 2 のゲーム画面に徐々に変化させることを特徴とするゲーム機である。

【 0 0 1 9 】

ここで、前記ゲーム機は、前記第 2 の味方キャラクタを、前記第 1 のゲーム画面外から前記第 1 のゲーム画面内に現れるように表示させることを特徴とする。また、前記ゲーム機は、前記第 2 のゲーム画面に変化させた後、前記第 2 の味方キャラクタを前記画面内から消去して、前記第 1 のゲーム画面に徐々に変化させることを特徴とする。

【 0 0 2 0 】

上記物の発明は方法の発明として把握することができ、方法の発明は物の発明として把握することができる。さらに、本発明は、ゲーム機に所定の機能を実現させるプログラムを記録した記録媒体としても成立する。

【 0 0 2 1 】

前記記録媒体とは、例えば、ハードディスク（HD）、DVD-RAM、フレ

キシブルディスク（FD）やCD-ROM等のほかに、RAMやROM等のメモリを含む。また、前記ゲーム機とは、例えば、CPUやMPUといったいわゆる中央処理装置がプログラムを解釈することで所定の処理を行う、コンピュータ等をも含む。

#### 【発明の実施の形態】

次に、本発明の実施の形態について、図面を参照しつつ説明する。

#### 〔第 1 の実施形態〕

図 1 は、本発明に係るゲーム機の構成を示すブロックダイアグラムである。図 1 において、本発明に係るゲーム装置は、CPU 101 等を中心に構成される制御部 1、ユーザが該制御部に操作信号を入力するための入力装置 2、オペレーティングシステム（以下「OS」という。）やアプリケーションプログラム（ゲームプログラム）を記憶し、必要に応じて該制御部にこれらのプログラムを入力するための外部記憶装置 3、ユーザに画像や音を提供するための表示装置 4 a およびスピーカ 4 b 等からなる出力装置 4 を備える。また、電話回線等を介して他のコンピュータやゲーム装置とデータの送受信をするための通信装置 5 を備えている。なお、外部記憶装置 3 は、図示した CD-ROM 等に限らず、制御部 1 からデータを書き込み保持可能な記録媒体等であってもかまわない。

#### 【0022】

ゲームを開始すべく電源が投入されると、図示しないブートプログラムローダは、ROM 102 に記憶されているブートプログラム（イニシャルプログラムと呼ばれることもある。）を CPU 101 にロードし、CPU 101 はブートプログラムを実行する。CPU 101 は、このブートプログラムに従って、CD-ROM 等に記憶されている OS の全部または必要な部分をメインメモリ 103 にロードし、OS を実行する。

#### 【0023】

CPU 101 は、この OS の制御の下、CD-ROM 等に記憶されているアプリケーションプログラム（以下、単に「プログラム」ということもある。）の全部または必要な部分をメインメモリ 103 にロードするとともに、必要に応じて CD-ROM 等に記憶されている描画データや画像データをグラフィックメモリ

104にロードし、また、サウンドデータをサウンドメモリ105にロードする。

【0024】

CPU101は、OSの制御の下、メインメモリ103に記憶されたアプリケーションプログラム（ゲームプログラム）を実行する。アプリケーションプログラムの実行に伴うデータは、メインメモリ103やバックアップメモリ106に必要な都度書き込まれ参照される。バックアップメモリ106は、ゲームの中断等で電源が遮断されてもそれまでの状態を保持するために、データを記憶する。

【0025】

なお、本実施形態において、OSやアプリケーションプログラム等はCD-ROMから提供されるように構成しているが、例えば、ROMからまたはネットワークを介して他のコンピュータから供給されるように構成してもよい。

【0026】

ビデオディスプレイプロセッサ（VDP；Video Display Processor）107は、グラフィックメモリ104に記憶される画像表示に必要な描画データを読み出して、アプリケーションプログラムの実行によるCPU101からの命令やデータに基づき各種情報処理（画像処理）を行って、画像データを生成する。各種画像処理は、例えば、テクスチャマッピング、光源処理、表示優先処理等がある。生成された画像データを表示装置4aに表示するために、VDP107は、エンコーダ108に出力する。なお、生成された画像データは、例えば、フレームバッファメモリ等へ書き込み、このフレームバッファメモリから所定のタイミングで読み出すようにしてもよい。

【0027】

サウンドプロセッサ（Sound Processor）109は、サウンドメモリ105に記憶されるサウンドデータを読み出して、アプリケーションプログラムの実行によるCPU101からの命令やデータに基づき各種情報処理（音声処理）を行う。各種音声処理は、例えば、エフェクト処理、ミキシング処理等がある。各種音声処理が施されたサウンドデータは、D/Aコンバータ110によってアナログデータに変換され、スピーカに出力される。

## 【 0 0 2 8 】

バスアービタ (Bus Arbiter) 1 1 1 は、データ伝送路 (バス等) を介して接続される各ユニット間同士の制御を行う。例えば、バスアービタ 1 1 1 は、バスを占有するユニットを決定するために、各ユニット間の優先順位を決定したり、占有するユニットのバス占有時間の割当てを行う。

## 【 0 0 2 9 】

以上のように構成されるゲーム機において、プレイヤが主人公に扮してゲームのシナリオを展開させていくいわゆるロールプレイングゲームを例に説明する。より具体的には、このロールプレイングゲームは、主人公のキャラクタを中心とした味方キャラクタがゲームで与えられたゴール条件に向かう合間に、敵キャラクタとの戦闘を繰り返しながら、シナリオを展開させるものである。ゲームプログラムは、プレイヤから与えられるコマンドに基づいて各種パラメータの値を計算し、そのパラメータに従ったゲームのシーンを作り出していく。

## 【 0 0 3 0 】

図 2 は、本実施形態に係るゲーム機において実行されるゲームの全体動作を説明するためのフローチャートである。同図において、まず、ゲーム機は、キャラクタの行動力を示すパラメータに従って、次に行動させるキャラクタを選択する (STEP 2 0 1)。行動力パラメータは、各キャラクタの行動能力に合わせてゲームのシナリオを展開させるものである。つまり、行動力パラメータの値が大きいキャラクタほど、より多くのアクションを行うことができるようになる。ゲームプログラムは、キャラクタを選択すると、そのキャラクタが味方キャラクタであるか否かを判断し (STEP 2 0 2)、味方キャラクタであると判断する場合には、プレイヤからのコマンドの入力を受け付ける (STEP 2 0 3)。プレイヤは、そのときのゲームのシナリオの状況などを見極めて、適切と思われるコマンドを入力することとなる。コマンドには、例えば、指定した敵キャラクタとの「戦闘」や指定した味方キャラクタとの「会話」といったそのゲームのシナリオに適したものが予め準備されており、プレイヤはユーザインターフェースを介して所定のコマンドを入力する。ゲームプログラムは、味方キャラクタである場合には、入力されたコマンドに基づいて、その時点の各種パラメータの値を考慮



して、その味方キャラクタに関する各種パラメータの値を再計算する。また、敵キャラクタである場合には、その時点の各種パラメータの値を考慮して、選択したキャラクタに関する各種パラメータの値を自動的に再計算する（STEP 204）。ゲーム機は、ゲーム中の各種パラメータが計算すると、この計算した各種パラメータの値に基づき、選択したキャラクタがアクションを起こしたようなゲーム映像をプレイヤに提供する（STEP 205）。これにより、プレイヤは、ゲーム画面を介して、ゲームのシナリオが展開したものと認識することになる。なお、このときのゲーム画面は、3次元データに基づく仮想3次元空間を表現したゲーム映像であることが望ましい。そして、ゲーム機は、STEP 204において計算したパラメータの値がゲームの終了条件を満たしているか否かを判断し（STEP 206）、満たしていると判断する場合には所定の終了処理を行ってゲームを終了させる。一方、ゲームの終了条件を満たしていないと判断する場合には、STEP 201に戻り、上記処理を繰り返す。

#### 【0031】

図3は、本実施形態に係るゲームにおける戦闘シーンを説明するためのフローチャートである。この戦闘シーンは、図2のSTEP 203において、プレイヤにより「戦闘コマンド」が入力され、または選択した敵キャラクタによる「戦闘」が選択された場合に、実行される。今、プレイヤによって味方キャラクタP1に、敵キャラクタE1を指定した「戦闘コマンド」が与えられているとする。

#### 【0032】

ゲーム機は、まず、仮想3次元空間内に味方および敵キャラクタが配置された戦闘初期状態のゲーム画面を表示する（STEP 301）。これら味方および敵キャラクタの配置は、各キャラクタに与えられている位置を示すパラメータに従って決定される。図4は、戦闘初期状態のゲーム画面の一例を示す図である。同図は、味方キャラクタP1、P2および敵キャラクタE1、E2、E3の配置がわかるようなカメラアングルで、仮想3次元空間を表現しているゲーム画面を示している。本例では、敵キャラクタE13が味方キャラクタP2の後方に配置され、味方キャラクタと敵キャラクタとがちょうど入り乱れた状態を示している。ゲーム機は、キャラクタやキャラクタが行動している場所を表現するオブジェク

トに関する3次元データに基づいて、仮想3次元空間における予め定められた視点位置から視線方向にあるキャラクタなどの空間的な位置関係を算出し、さらにレンダリング処理等の画像処理を行って、キャラクタなどを立体的に表現したゲーム画面を表示する。

#### 【0033】

図3に戻り、ゲームプログラムは、次に、コマンドが与えられたキャラクタおよび必要に応じてそれ以外のキャラクタの移動表示を行う（STEP302）。図5は、味方キャラクタP1が敵キャラクタE1を攻撃するために、図中矢印のように、移動した状態を示している。プレイヤに提供されるゲーム映像は、仮想3次元空間内を移動したように、動画表示されたものとする。図3に戻り、ゲームプログラムは、味方キャラクタP1を中心にしたカメラワークで仮想3次元空間を表現したゲーム画面を表示する（STEP303）。カメラワークとは、上述した仮想3次元空間における視点位置・視点方向を変化させることをいい、これにより、キャラクタなどの3次元データ自体に変化がなくても、ゲーム画面を変化させることができる。なお、ここでいうカメラワークとは、焦点位置を近づけたり（ズームイン）、遠ざけたりする（ズームアウト）も含むものとする。

#### 【0034】

ゲーム機は、このカメラワークにより、当該コマンドに関係のないキャラクタが表示されることになるか否かを判断する（STEP304）。つまり、ゲーム機は、味方キャラクタP1および攻撃対象である敵キャラクタE1以外のキャラクタが表示されるか否かを判断する。他のキャラクタが表示されることになると判断する場合には、ゲーム機は、味方キャラクタP1による敵キャラクタE1に対する攻撃を表示するとともに（STEP305）、ゲーム画面に表示されているキャラクタによる攻撃を表示する（STEP306）。ここで、味方キャラクタP1による敵キャラクタE1に対する攻撃は、戦闘コマンドに関連するパラメータの値の変化に従って行われ、このパラメータの値の変化に応じて味方キャラクタP1および／または敵キャラクタE1に対するダメージが表示されることになる。図6は、攻撃シーンを表示している状態を示すゲーム画面の一例を示す図である。同図は、ズームインにより味方キャラクタP1および敵キャラクタE1

がアップに表示された状態になり、味方キャラクター P 1 が敵キャラクター E 1 を攻撃している状態を示している。また、同図は、味方キャラクター P 1 の後方で、味方キャラクター P 2 と敵キャラクター E 2 とによる戦闘シーンを表示している。なお、これら味方キャラクター P 2 と敵キャラクター E 2 とによる戦闘シーンは、入力された戦闘コマンドに基づくパラメータの値に変化がないため、ダメージなどが表示されないダミーの戦闘シーンである。これにより、ゲーム画面に表示されるキャラクターは、何らかのアクションをとることになり、よりリアルなゲーム画面を提供することができるようになる。

#### 【0035】

一方、STEP 304 において、他のキャラクターが表示されないと判断した場合には、ゲーム機は、味方キャラクター P 1 による敵キャラクター E 1 に対する攻撃のみを表示する (STEP 307)。

#### 【0036】

ゲーム機は、戦闘シーンの処理が終了すると、その時点でのパラメータの値に従ってゲームのシナリオを展開させたゲーム画面を表示する。

#### 【0037】

以上のように、本実施形態によれば、プレイヤーから与えられたコマンドに無関係なキャラクターについても、あたかもアクションを起こしているかのようなゲーム映像を提示することができるようになる。

#### 〔第2の実施形態〕

図7は、本実施形態に係るゲームにおける会話シーンを説明するためのフローチャートである。この会話シーンは、図2のSTEP 203において、プレイヤーにより「会話コマンド」が入力された場合に、実行される。今、図8に示すような仮想3次元空間内を味方キャラクター P 2 が移動している状態で、プレイヤーによって味方キャラクター P 2 に、味方キャラクター P 1 との会話を指示した「会話コマンド」が与えられているとする。なお、同図のようなゲーム画面は、マップ画面と呼ばれることもある。

#### 【0038】

ゲーム機は、まず、会話コマンドが与えられると、図9に示すように、コマン

ドが与えられた味方キャラクター P 2 を中心にしたズームインによるカメラワークで、ゲーム画面を表示するとともに、味方キャラクター P 1 がゲーム画面外からゲーム画面内に移動してきたようにゲーム画面を表示する (STEP 701)。なお、コマンドを与えることができないキャラクター (ここでは味方キャラクター P 1) はノンプレイヤーキャラクター (NPC) と呼ばれることもある。次に、ゲーム機は、会話シーンを演出するために、カメラワークを変化させながら、図 10 に示すようなゲーム画面を表示する。つまり、会話シーンの前後のゲーム画面は、同一の仮想 3 次元空間を表現するものであり、ゲーム機は、カメラワークを変化させることにより、ゲーム画面を変化させている。ゲーム画面中のキャラクターの会話は、吹き出し形式でも、ゲーム画面下部への表示でもよい。また、ゲーム画面中の文字表示にあわせて、音声出力をするようにしてもよい。そして、ゲーム機は、キャラクター同士の会話が終了すると、図 11 に示すように、図 10 に対してズームアウトした状態のゲーム画面に徐々に変化させて、味方キャラクター P 1 が画面外に去っていくように表示する (STEP 703)。ゲーム機は、その後、ズームアウトして図 8 に示したもとのゲーム画面を表示する。

#### 【0039】

以上のように、本実施形態によれば、現時点で表示されているゲーム画面に新たなキャラクターを違和感なく登場または退場するようなゲーム映像を提示することができるようになる。

#### 【0040】

次の実施形態について説明する。この実施形態で説明される本発明に係わるシミュレーションゲームは、図 2 に示す既述のハードウェア (ゲーム装置) を利用して実行されるものであり、その動作内容は、従来のシミュレーションゲーム同様にそれぞれ 1 隻の船に乗り込んだ 3 人のキャラクター (A 乃至 C) が、船に搭載された複数の武器を選択して使用してそれぞれ順番に攻撃あるいは防御を行うものである。A 乃至 C が順番に 3 フェーズ分の攻撃を敵キャラクター (敵船) に加えて敵の船の撃破を目的としている。ここで、1 ターンは 3 フェーズからなる。ゲーム装置は複数のターンを備えたゲームを実行する。

#### 【0041】

遊戯者が各キャラクタに攻撃あるいは防御の指示を与える操作画面は、図 1 2 に示すとおりである。図 1 2 において、縦にキャラクタの種類が指定され、横に各フェーズが示された 3 × 3 の格子の中に、後述される武器やシールド（防御手段）を配置して各フェーズにおける各キャラクタの動作内容を設定する。この操作画面は、CPU 1 0 1 が CD-ROM 内のデータを読み出しゲーム動作プログラムにしたがって、モニタ 4 a 表示される。

#### 【 0 0 4 2 】

図 1 2 に示す格子の左側には、上からキャラクタ A、キャラクタ B、キャラクタ C が縦に並んでおり、例えば、1 フェーズ目にキャラクタ A が攻撃をする場合は、図 1 3 に示すように、3 × 3 マスの左上の格子に武器（大砲）を配置する。各フェーズにおいて 3 体のキャラクタの内一体に攻撃あるいは防御のコマンドを設定することができる。これによりキャラクタ B とキャラクタ C には 1 フェーズ目では攻撃や防御の動作の設定ができなくなるので、1 フェーズ目の左中央および左下の格子には蓋状（図中網掛けがしてある箇所）の画像が配置される。2 フェーズ目では、キャラクタ B に防御のコマンドが設定される。3 フェーズ目ではキャラクタ C にマシンガン（MG）のコマンドが設定される。

#### 【 0 0 4 3 】

大砲や MG の武器コマンドを選択した場合のキャラクタの動作、防御のコマンドが選択された場合のキャラクタの動作は、ROM に記憶されたデータ及びゲームプログラムによって定まっており、CPU は各コマンドに応じて A 乃至 C の味方キャラクタのそれぞれに所定の動作（大砲の発射、MG の発射、敵弾を防ぐシールド）を実行する。

#### 【 0 0 4 4 】

この実施形態の特徴として、図 1 4 に示すように、格子の上側には、フェーズごとに各味方キャラクタがそれぞれの船に乗り込んでいるプレーヤキャラクタが対戦相手の攻撃を受けやすいか否かを示すディフェンス（DFC）表示が含まれている。これは、色や模様によって表現されており、例えば、横線の網掛けで表示されているフェーズは相手の攻撃に対して耐久力が高いことを示しており、縦線の網掛けで表示されているフェーズは通常の耐久力、縦横線の網掛けで表示さ

れているフェーズは耐久力が低いことを表している。

【 0 0 4 5 】

また、DFCの上にはDFCと平行して、プレイヤーキャラクタの攻撃力が高まるフェーズがどこかを示すオフENS（OFC）表示がされている。攻撃力の程度は、「>」の数によって図示のように設定されている。この実施形態では、DFC表示やOFC表示を参考に、遊戯者がフェーズ毎にどのような操作をすればよいか作戦を構築することができる。例えば、攻撃力が高まるフェーズには、攻撃力の高い武器を使用した攻撃を行ったり、防御力が弱まるフェーズは攻撃をせず防御体制をとるようにするといった作戦を取ることができる。

【 0 0 4 6 】

しかしながら、攻撃力が高まるフェーズと防御力が弱まるフェーズが同じフェーズとなった場合、従来のゲーム手法では、防御か攻撃かの何れか一方を選択せねばならず、例えばこのとき攻撃を選択すれば相手に多大なダメージを与えることができる反面甚大な被害もこうむることとなり、満足のいくゲーム結果を得ることができないばかりか、作戦の選択肢が狭まりすぐに飽きてしまうという欠点があった。この実施形態は、この欠点を解消することができる。

【 0 0 4 7 】

各フェーズの特性（攻撃力或いは防御力の大小等）は、ROM内に予め記憶されている。CPUは操作画面をモニタに表示する際にOFC及びDFCを表示するとともにフェーズの進行をOFC及びDFCを進行させるプログラムにしたがって処理する。

【 0 0 4 8 】

キャラクタA乃至Cが操るそれぞれの船に搭載された武器の種類としては、大砲、魚雷、マシンガン（MG）などがある。これらの武器は、図15に示すように、その種類によって攻撃力やフェーズで利用できる弾数が全て異なっており、例えば大砲は攻撃力が高いが弾数に制限があったり、マシンガンは攻撃力が弱いものの弾数が多く設定できるようになっている。

【 0 0 4 9 】

本実施例では、これら設定に加えて、攻撃を開始してから所定の時間（複数の

フェーズに渡って) 攻撃を継続できる設定や、発射してから着弾するまでの時間を調整することができる設定を武器ごとに行えるようにしている。

## 【 0 0 5 0 】

各武器の設定は次のとおりである。

	攻撃力	持続力	着弾までの時間
大砲	高い	1 フェーズ内	同一フェーズ内
魚雷	中間	1 フェーズ内	同一フェーズから次フェーズ内
マシンガン	低い	1 から 3 フェーズ内	同一フェーズ内

これによって、攻撃力が高まるフェーズと防御力が弱まるフェーズが同じフェーズとなった場合、例えばこれが 3 フェーズ目だった場合、1 フェーズ目でマシンガンをキャラクタ A に設定して 3 フェーズまでの間キャラクタ A から敵キャラクタに MG の発射が持続するようにする。2 フェーズ目ではキャラクタ B に魚雷を設定して、キャラクタ B から発射された魚雷が 3 フェーズ目で敵船に着弾するようにする。3 フェーズ目ではシールドをキャラクタ C に適用してこれらキャラクタが乗っている船の防御体制を整える。このようにすることで、3 フェーズ目では防御体制をとって敵の攻撃を防ぐ反面、1 フェーズ目から継続しているマシンガンと 2 フェーズ目で放った魚雷が 3 フェーズ目で敵船に着弾するようにして、効果的に敵にダメージを与えることができるようになる。

## 【 0 0 5 1 】

各武器の特性は ROM 内のテーブルに記憶されており、CPU はこの武器の特性に応じて、既述の操作画面の設定にしたがって、各武器の動作制御を実行する。既述の DFC および OFC 表示は、次回以降のターンにも継続しており、1 つのターンが終了すると、2 ターン目の DFC、OFC が (3 フェーズ) ずつ左にシフトして表示される。これによって、次のターンを見越して現在のターンでの作戦を遊戯者が練る等のより多彩な作戦立案を遊戯者に可能にする。

## 【 0 0 5 2 】

この実施形態においては、キャラクタ A 乃至 C と敵船との攻撃あるいは防御は、キャラクタ間の係わり合いの制御の一例である。攻撃或いは防御の映像は、その係わり合いに基づく映像の一例である。これらのキャラクタ間の係わり合いは

3つのフェーズから構成されている。すなわち、1ターンは3つのフェーズからなる。この実施形態において、1ターンとは、遊戯者が操作できる全てのキャラクターが敵船に対して攻撃あるいは防御を終了した期間である。1フェーズとは一つのキャラクターに攻撃あるいは防御の実行を設定でき、かつこのキャラクターが設定された攻撃や防御を実行できる期間である。攻撃の内容は、選択された武器によって異なる。OFC、DFCは、各フェーズ毎にキャラクター間の関わり合いに関して設定された特性の一例である。

#### 【0053】

これら特性値は、現在展開されているフェーズの他に次に展開されるフェーズに対しても表示枠に表示されてなる。遊戯者はこの特性値を確認して所定の武器を選択するか、攻撃に変えて防御モードを選択することができる。CPUは、遊戯者がこの選択のための、入力手段に与えた入力に応じて攻撃あるいは防御の映像を作成し、これを表示手段に表示する。

#### 【0054】

従来のゲーム装置では、攻撃や防御は一つのフェーズで終了し、次のフェーズに及ぶことは無かったが、この実施形態では、武器の種類によっては次以降のフェーズに武器による攻撃の影響が及ぶようにできる。したがって、遊戯者は、特定のフェーズに攻撃を集中させることができるよう、攻撃してから武器が敵船にヒットするまでの時間を調整したり、複数のフェーズに渡って攻撃を継続することができる。

#### 【その他の実施形態】

上記各実施形態は、本発明を説明するための例示であり、本発明をこれらの実施形態にのみ限定する趣旨ではない。本発明は、その要旨を逸脱しない限り、さまざまな形態で実施することができる。例えば、上記機能実現手段の動作をシーケンシャルに説明したが、特にこれにこだわるものではない。従って、動作に矛盾が生じない限り、処理の順序を入れ替えまたは並行動作するように構成しても良い。

#### 【発明の効果】

本発明によれば、ロールプレイングゲームにおいて、プレイヤから与えられた



コマンドに無関係なキャラクタについても、あたかもアクションを起こしているかのようなゲーム映像を提示することができるようになる。

【 0 0 5 5 】

また、本発明によれば、現時点で表示されているゲーム画面に新たなキャラクタを違和感なく登場または退場するようなゲーム映像を提示することができるようになる。

【 0 0 5 6 】

また、本発明によれば、フェーズ間の特性に多様性あり、かつ、一つのフェーズにおける遊戯者の対応、例えば、味方キャラクタの様々な特性の武器の選択、攻撃あるいは防御の選択等の多様性を設けることにより、ゲームシーンの展開に多様性を持たせた画像処理装置、特にゲーム装置を提供することができる。

【図面の簡単な説明】

【図 1】

本発明に係るゲーム機の構成を示すブロックダイアグラムである。

【図 2】

本実施形態に係るゲーム機において実行されるゲームの全体動作を説明するためのフローチャートである。

【図 3】

第 1 の実施形態に係るゲームにおける戦闘シーンを説明するためのフローチャートである。

【図 4】

戦闘初期状態のゲーム画面の一例を示す図である。

【図 5】

カメラワークの変化を説明するためのゲーム画面の一例を示す図である。

【図 6】

攻撃シーンを表示している状態を示すゲーム画面の一例を示す図である。

【図 7】

第 2 の実施形態に係るゲームにおける会話シーンを説明するためのフローチャートである。

【図 8】

マップ移動シーンのゲーム画面の一例を示す図である。

【図 9】

カメラワークの変化を説明するためのゲーム画面の一例を示す図である。

【図 1 0】

会話シーンを表示している状態を示すゲーム画面の一例を示す図である。

【図 1 1】

会話シーンからもとのシーンに戻るまでのカメラワークの変化を説明するためのゲーム画面の一例を示す図である。

【図 1 2】

本発明の他の実施形態に係わる操作画面の一例。

【図 1 3】

本発明の他の実施形態に係わる操作画面の一例。

【図 1 4】

本発明の他の実施形態に係わる操作画面の一例。

【図 1 5】

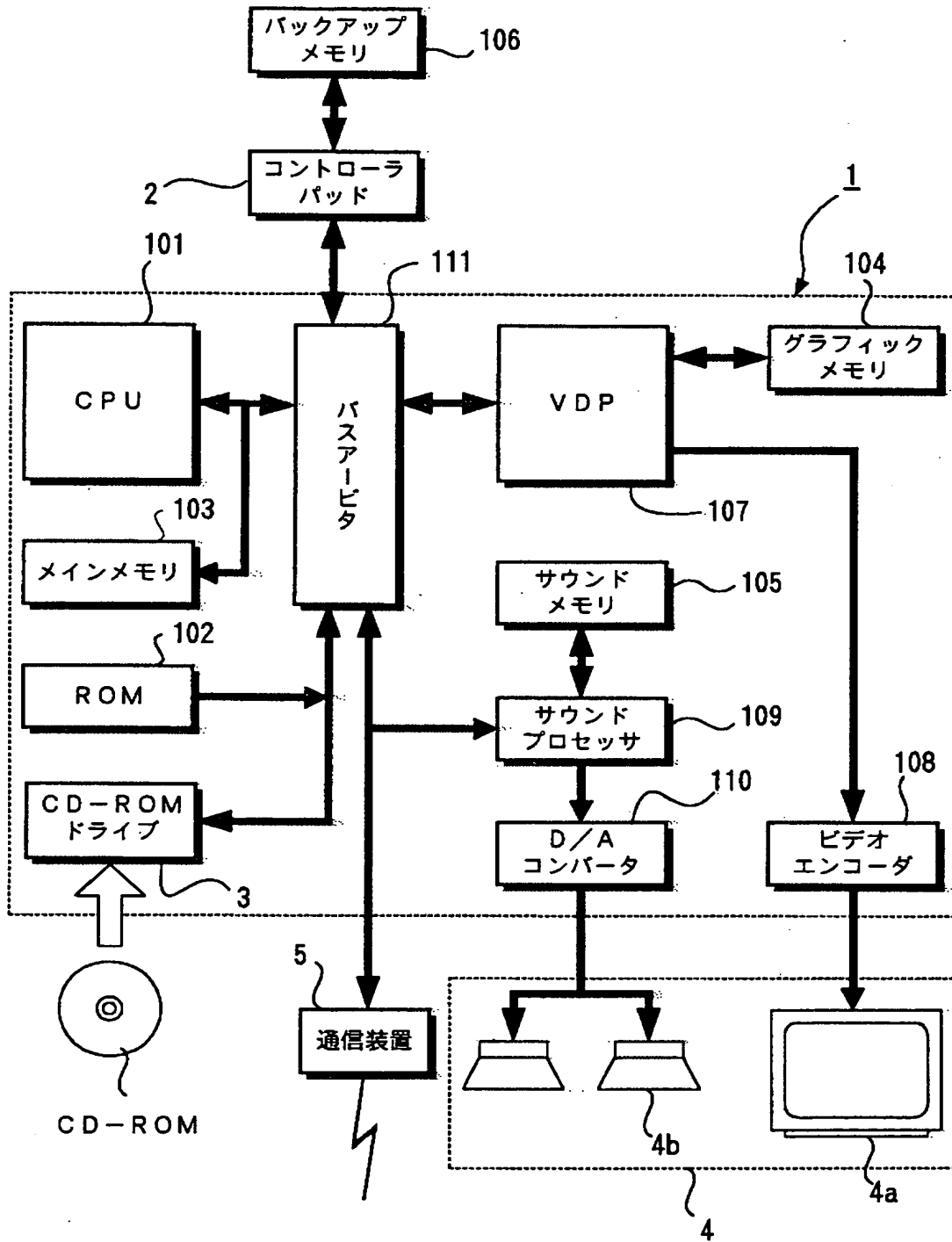
本発明の他の実施形態に係わる操作画面の一例。

【符号の説明】

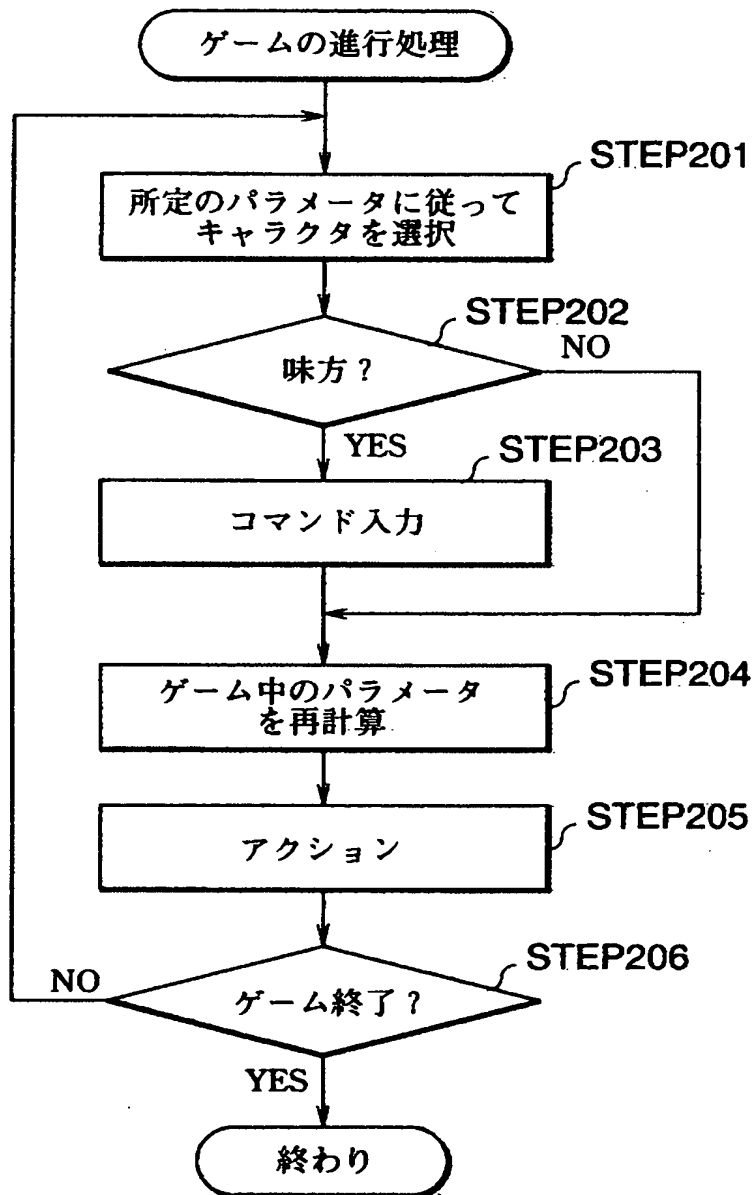
- 1 … ゲーム機本体
- 2 … コントローラパッド
- 3 … C D - R O M ドライブ
- 4 … 出力装置
- 5 … 通信装置

【書類名】 図面

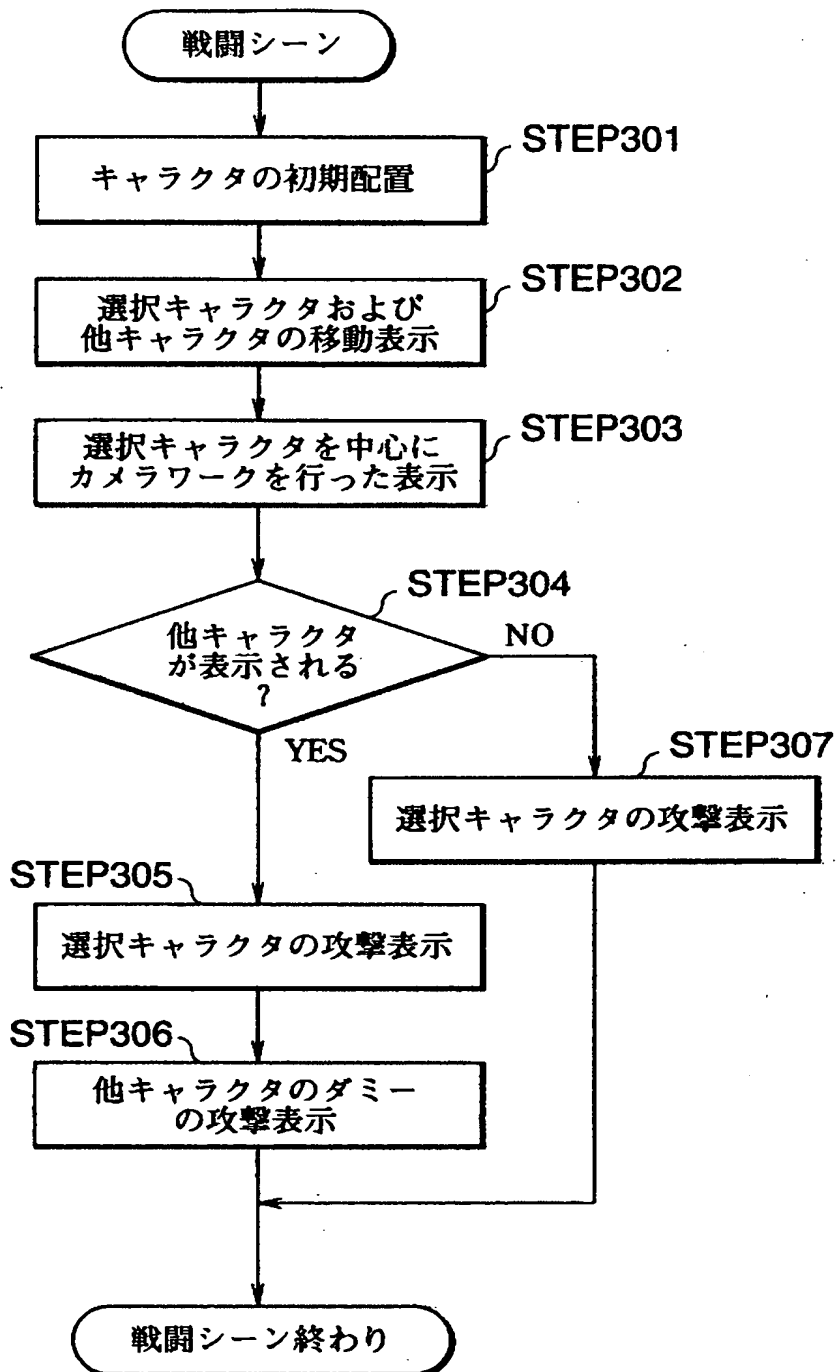
【図 1】



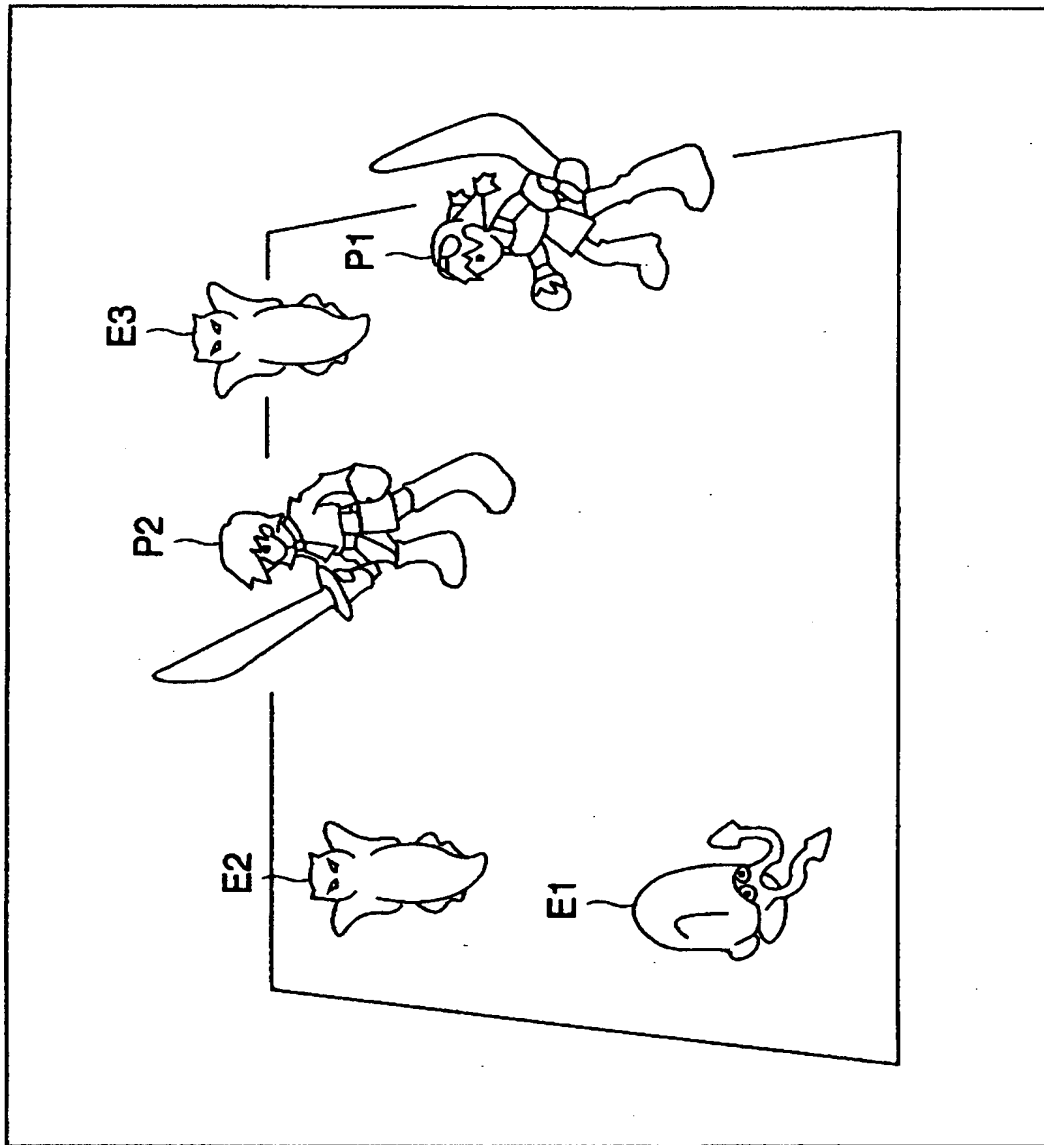
【図 2】



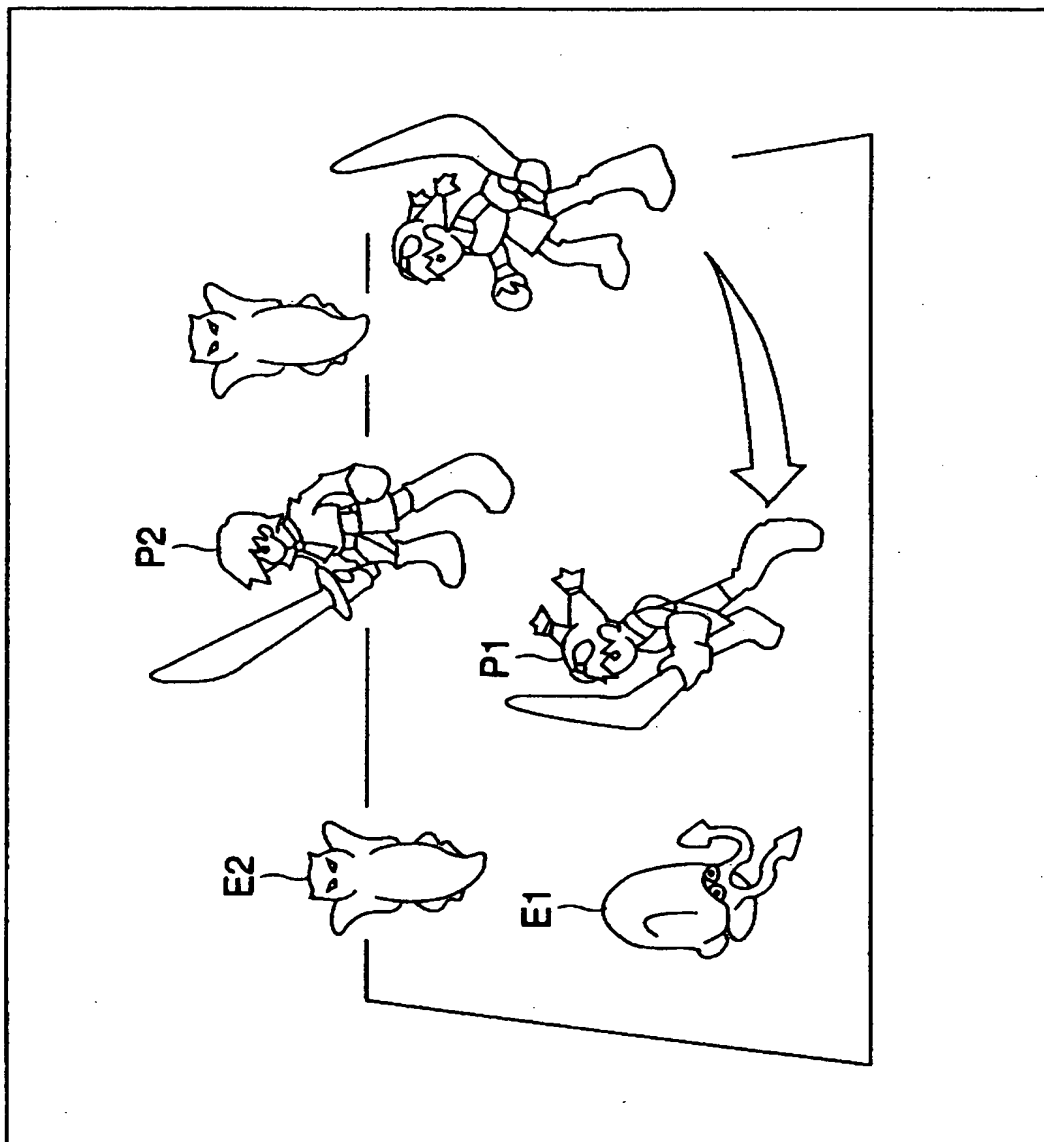
【図 3】



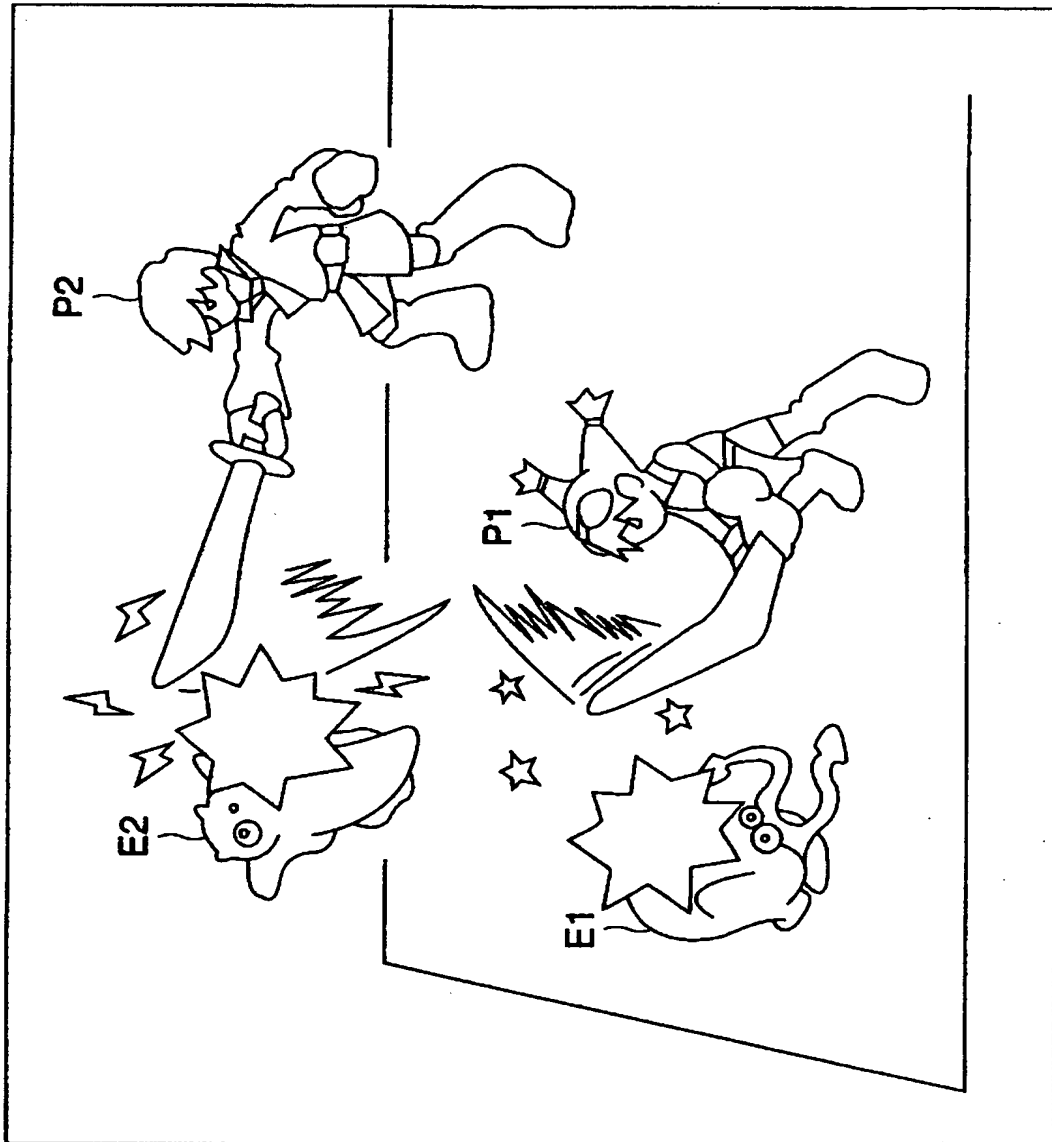
【図4】



【図5】

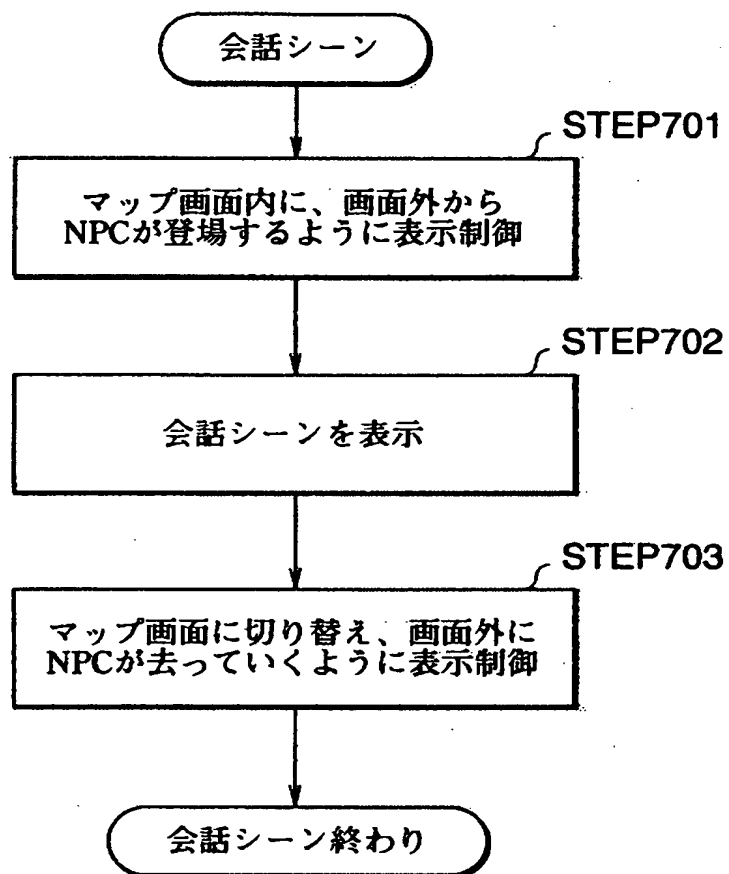


【図6】

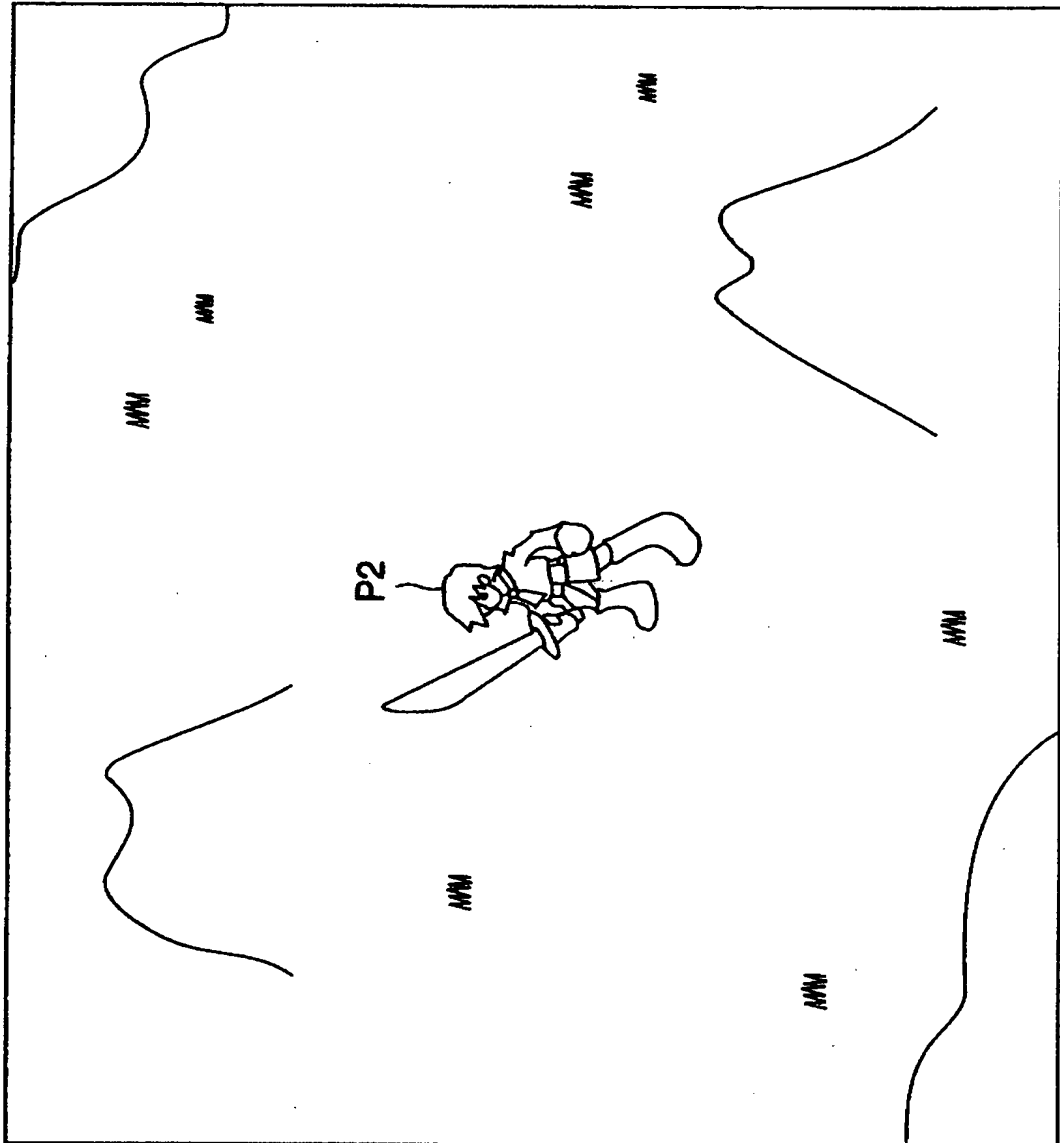




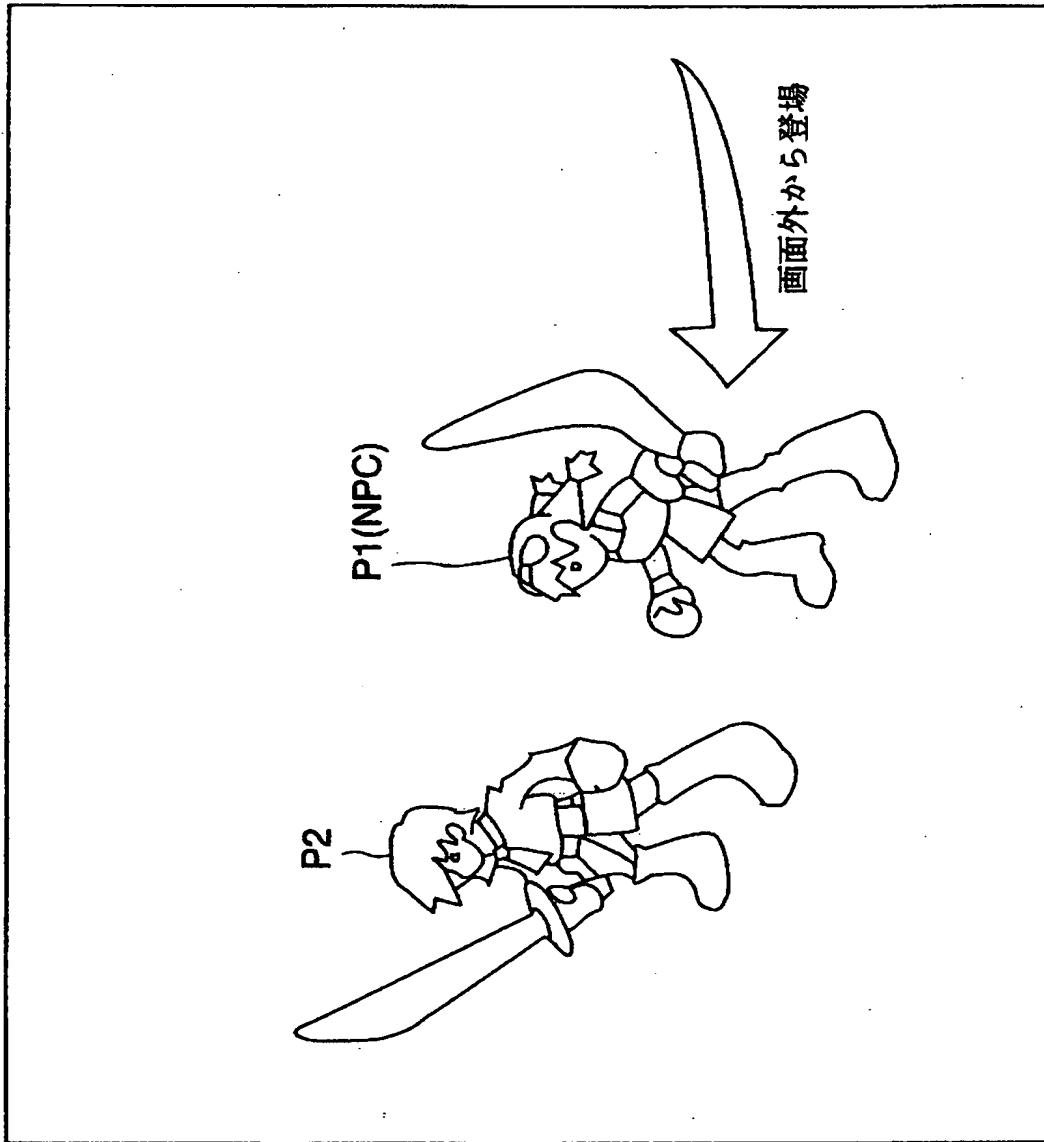
【図 7】



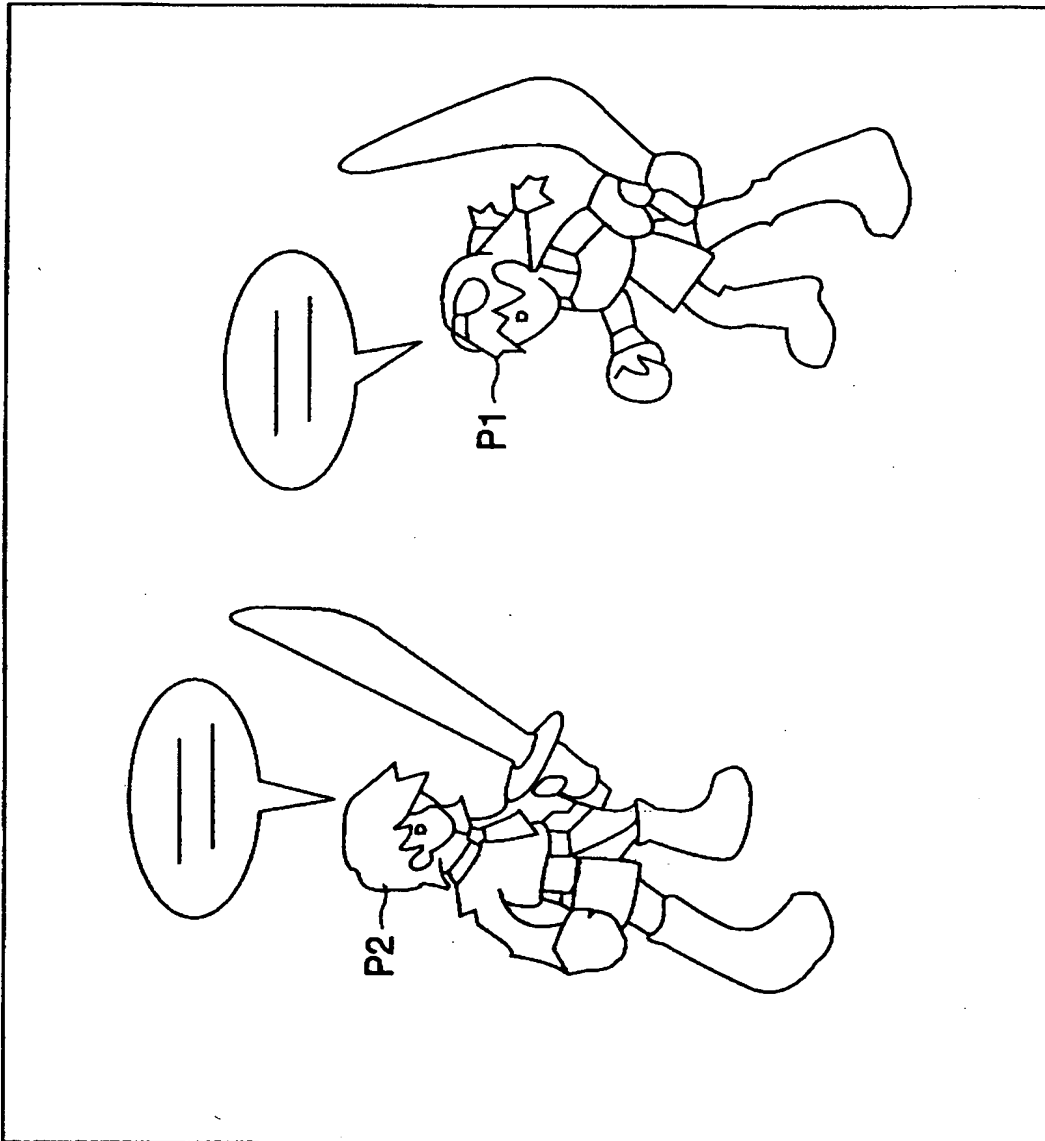
【図8】



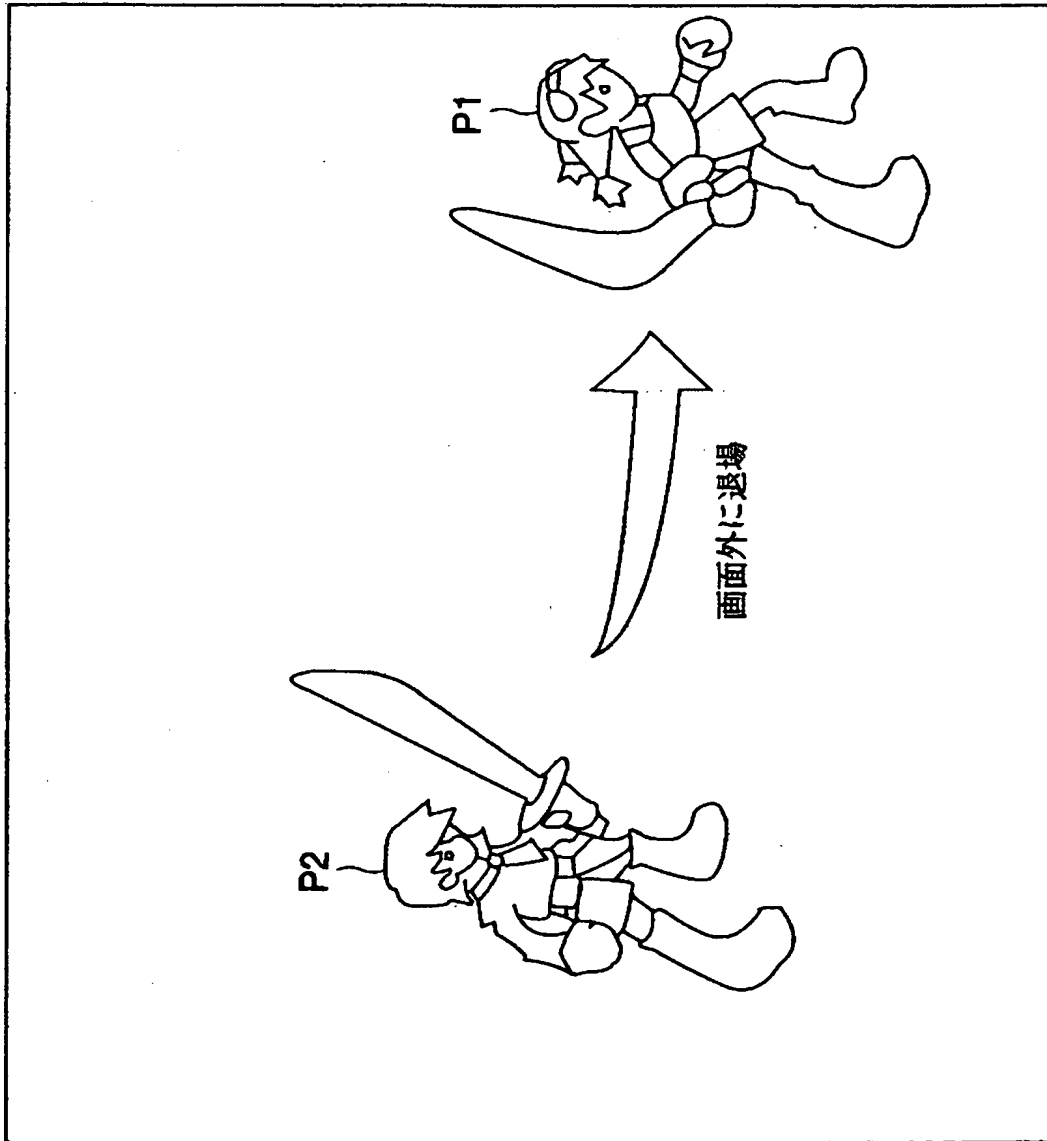
【図9】



【図10】



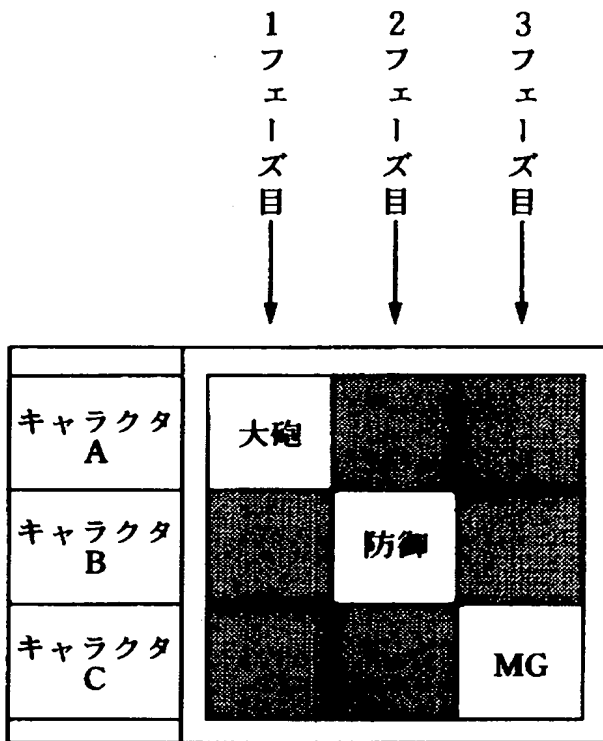
【図11】



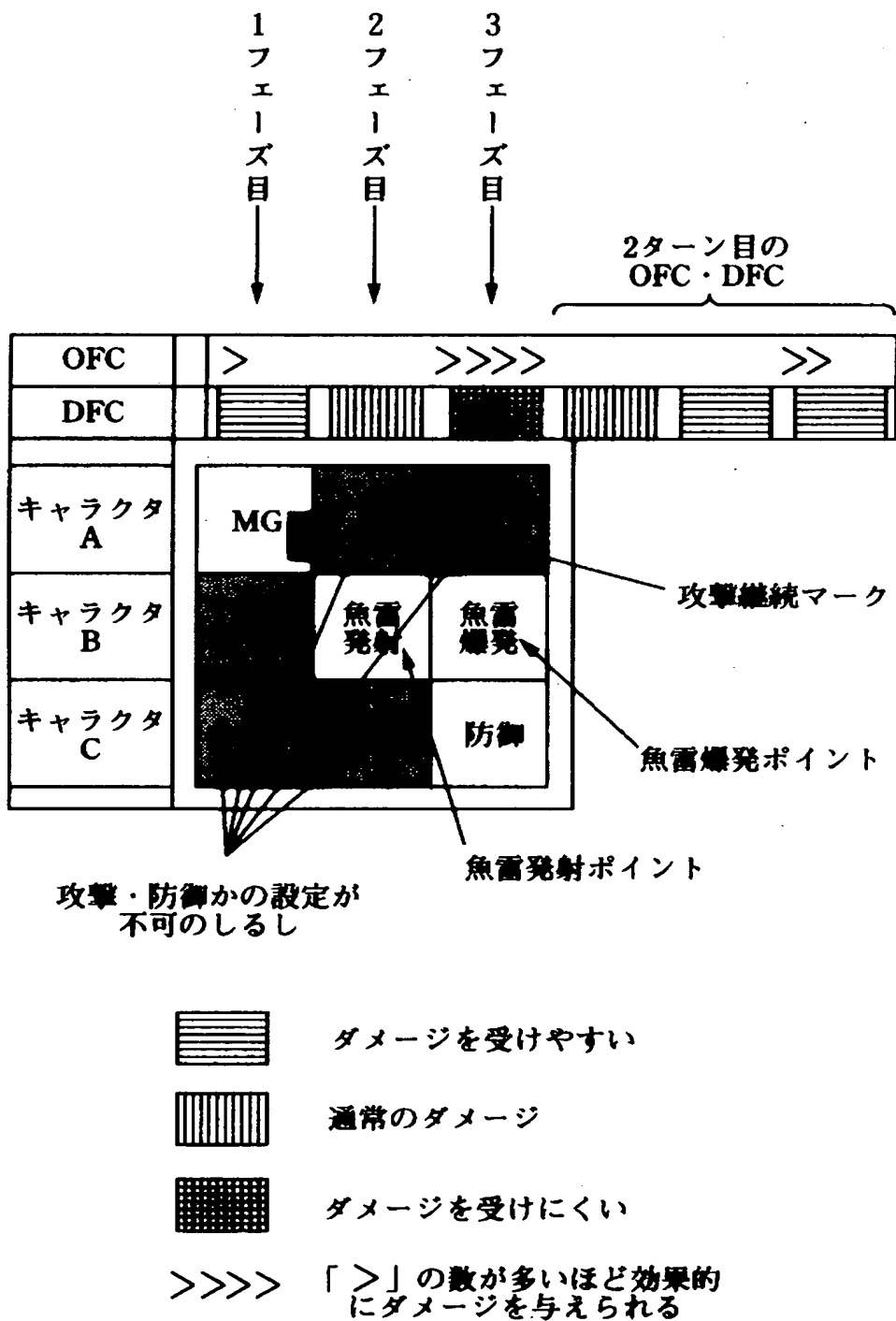
【図 1-2】

	1 フェーズ目 ↓	2 フェーズ目 ↓	3 フェーズ目 ↓
キャラクタ A			
キャラクタ B			
キャラクタ C			

【図13】



【図14】





【図 15】

武器・シールドのメニュー

大砲	7インチ主砲	3
魚雷	スワロー魚雷	5
MG	マシンガン	30
防御	シールド	7

1ゲーム内に  
使用できる数  
(弾数)

【書類名】 要約書

【要約】

【課題】 本発明の課題は、ゲームの演出効果を高めるゲーム画面を提供することである。

【解決手段】 本発明は、仮想3次元空間を表現するゲーム画面を表示させるゲーム機において、プレイヤーによって第1の味方キャラクタに対して所定のコマンドが与えられた場合に、前記第1の味方キャラクタおよび前記所定のコマンドで関連付けられた第1の敵キャラクタを投影するための所定のカメラアングルに基づいて、前記第1の味方キャラクタと前記第1の敵キャラクタとの間の第1のアクションシーンを表示させるとともに、第2の味方キャラクタと第2の敵キャラクタとの間の第2のアクションシーンを表示させるように構成したゲーム機である。

【選択図】 図1

認定・付加情報

特許出願の番号	特願2000-095918
受付番号	50000401556
書類名	特許願
担当官	第七担当上席 0096
作成日	平成12年 4月 7日

<認定情報・付加情報>

【提出日】	平成12年 3月30日
【特許出願人】	
【識別番号】	000132471
【住所又は居所】	東京都大田区羽田1丁目2番12号
【氏名又は名称】	株式会社セガ・エンタープライゼス
【代理人】	申請人
【識別番号】	100079108
【住所又は居所】	東京都港区虎ノ門3-5-1 37森ビル8階 TMI 総合法律事務所
【氏名又は名称】	稲葉 良幸
【選任した代理人】	
【識別番号】	100080953
【住所又は居所】	東京都港区虎ノ門3-5-1 37森ビル8階 TMI 総合法律事務所
【氏名又は名称】	田中 克郎
【選任した代理人】	
【識別番号】	100093861
【住所又は居所】	東京都港区虎ノ門3丁目5番1号 37森ビル8 03号 TMI 総合法律事務所
【氏名又は名称】	大賀 眞司

出 願 人 履 歴 情 報

識別番号 [000132471]

1. 変更年月日 1990年 8月 9日  
[変更理由] 新規登録  
住 所 東京都大田区羽田1丁目2番12号  
氏 名 株式会社セガ・エンタープライゼス